**………………. LİSESİ 2022-2023 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI 10.SINIF FELSEFE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIM** | **YETERLİLİK ve**  **BECERİLER** | **YÖNTEM ve**  **TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **EYLÜL** | **1.ÜNİTE: FELSEFEYİ TANIMA** | | | | | | |
| **12-16 Eylül** | **2** | **10.1.1. Felsefenin anlamını açıklar.**  a) Çeşitli sorulardan (Bilgi nedir? Bilinç nedir? Öz bilinç nedir?) hareketle düşünmenin önemi ve gerekliliğinin tartışılması sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **19-23 Eylül** | **2** | **10.1.1. Felsefenin anlamını açıklar.**  b) Felsefe (philosophia) terimi kapsamında geçen sevgi, arayış, bilgi, hakikat ve hikmet (bilgelik/sophia) kavramlarının felsefeyle ilişkisine değinilir.  c) Farklı düşünürlerin (Platon, Aristoteles, el-kindî, Fârâbî, İbn Sînâ, I. Kant, K. Jaspers, Hilmi Ziya Ülken ve Takiyettin Mengüşoğlu) felsefe tanımlarına yer verilerek bu tanımların benzer ve farklı noktalarının belirtilmesi sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü** |
| **26-30 Eylül** | **2** | **10.1.1. Felsefenin anlamını açıklar.**  d) Bilişim teknolojileri kullanılarak “Filozof kimdir?” sorusuna ilişkin bir sunum hazırlanması ve sunumun sınıf ortamında paylaşılması sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIM** | **YETERLİLİK ve**  **BECERİLER** | **YÖNTEM ve**  **TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **EKİM** | **3-7 Ekim** | **2** | **10.1.2. Felsefi düşüncenin özelliklerini açıklar.**  a) Felsefi düşüncenin ortaya çıkışı üzerinde kısaca durulur.  b) Felsefenin sorgulama, merak etme, şüphe duyma, hayret etme, yığılımlı ilerleme, eleştirel, refleksif, rasyonel, sistemli, tutarlı ve evrensel olma özellikleri vurgulanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **10-14 Ekim** | **2** | **10.1.2. Felsefi düşüncenin özelliklerini açıklar.**  c) N. Uygur’un “Bir Felsefe Sorusu Nedir?” adlı makalesinden alınan veya derlenen bir metinden hareketle felsefi soruların özelliklerinin yorumlanması sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **17-21 Ekim** | **2** | **10.1.3. Felsefenin insan ve toplum hayatı üzerindeki rolünü örneklerle açıklar.**  a) Felsefenin bireysel ve toplumsal işlevlerine değinilir.  b) Felsefe hayat ilişkisinin günlük hayattan örneklerle yorumlanması sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **2.ÜNİTE: FELSEFE İLE DÜŞÜNME** | | | | | | |
| **24-28 Ekim** | **2** | **10.2.1. Düşünme ve akıl yürütmeye ilişkin kavramları açıklar.**  a) Görüş, argüman, önerme, tümdengelim, tümevarım, analoji, tutarlılık, çelişiklik, gerçeklik, doğruluk ve temellendirme kavramları üzerinde durulur. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **29 Ekim Cumhuriyet Bayramı** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIM** | **YETERLİLİK ve**  **BECERİLER** | **YÖNTEM ve**  **TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **KASIM** | **31 Ekim - 4 Kasım** | **2** | **10.2.1. Düşünme ve akıl yürütmeye ilişkin kavramları açıklar.**  b) Örnek metinler verilerek bu metinlerdeki akıl yürütme biçimlerinin, tutarlı ve çelişik ifadelerin belirlenmesi sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **I. Dönem I. Yazılı** |
| **7-11 Kasım** | **2** | **10.2.2. Düşünme ve akıl yürütmede dili doğru kullanmanın önemini açıklar.**  a) Dilin ifade etme ve kavramlaştırma işlevi üzerinde durulur.  b) Kavramları yanlış kullanmanın, anlamı nasıl değiştirdiğine ilişkin günlük hayattan örnekler verilmesi sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **10 Kasım**  **Atatürk’ü Anma Günü** |
| **14-18 Kasım Ara Tatil** | | | | | | |
| **21-25 Kasım** | **2** | **10.2.3. Bir konuyla ilgili felsefi sorular oluşturur.**  Seçilen konu örnekleri üzerinden öğrencilere sorular yöneltilerek öğrencilerin konuya ilişkin kendi sorularını yapılandırmaları sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **24 Kasım**  **Öğretmenler Günü** |
| **28 Kasım - 2 Aralık** | **2** | **10.2.4. Felsefi bir görüşü veya argümanı sorgular.**  a) Bir konuşma veya bir metin seçilerek konuşmacının yahut yazarın ileri sürdüğü görüş ve argümanların tespit edilmesi ve tartışılması sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIM** | **YETERLİLİK ve**  **BECERİLER** | **YÖNTEM ve**  **TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **ARALIK** | **5-9 Aralık** | **2** | **10.2.4. Felsefi bir görüşü veya argümanı sorgular.**  b) Öğrencilerin gazete, dergi, roman, televizyon haberi, tartışma programı veya filmlerde geçen felsefi bir görüşü tespit etmeleri ve bu görüşü temellendiren argümanları sınıf ortamında tartışmaları sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **3.ÜNİTE: FELSEFENİN TEMEL KONULARI VE PROBLEMLERİ** | | | | | | |
| **12-16 Aralık** | **2** | **10.3.1. Varlık felsefesinin konusunu ve problemlerini açıklar.**  a) “Varlık var mıdır?”, "Varlığın mahiyeti nedir?", "Evrende amaçlılık var mıdır?” problemlerinden hareketle varlık felsefesinin konusu kısaca açıklanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **19-23 Aralık** | **2** | **10.3.1. Varlık felsefesinin konusunu ve problemlerini açıklar.**  b) Felsefi bir metin üzerinden varlık türlerinin sınıflandırılması sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **26-30 Aralık** | **2** | **10.3.1. Varlık felsefesinin konusunu ve problemlerini açıklar.**  c) Öğrencilerin hikâye, roman, kısa film veya belgesellerden birinde işlenen konuyu varlık felsefesi açısından değerlendirmeleri ve sınıfta paylaşmaları sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIM** | **YETERLİLİK ve**  **BECERİLER** | **YÖNTEM ve**  **TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **OCAK** | **2-6 Ocak** | **2** | **10.3.2. Bilgi felsefesinin konusunu ve problemlerini açıklar.**  a) “Doğru bilgi mümkün müdür?", "Bilginin kaynağı nedir?", "Bilginin sınırları ve doğru bilginin ölçütleri nelerdir?” problemlerinden hareketle bilgi felsefesinin konusu kısaca açıklanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **9-13 Ocak** | **2** | **10.3.2. Bilgi felsefesinin konusunu ve problemlerini açıklar.**  b) Felsefi bir metnin üzerinden doğruluk ve gerçeklik kavramları arasındaki ilişkinin tartışılması sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **I. Dönem II. Yazılı** |
| **16-20 Ocak** | **2** | **10.3.2. Bilgi felsefesinin konusunu ve problemlerini açıklar.**  c) Öğrencilerin dergi ve gazete haberleri, internet, sosyal medya veya TV programlarında paylaşılan bilgileri, bilginin değeri ve güvenilirliği açısından tartışmaları sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **23 OCAK – 3 ŞUBAT YARIYIL TATİLİ** | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIM** | **YETERLİLİK ve**  **BECERİLER** | **YÖNTEM ve**  **TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **ŞUBAT** | **6-10 Şubat** | **2** | **10.3.3. Bilim felsefesinin konusunu ve problemlerini açıklar.**  a) “Bilim nedir?", "Bilimsel yöntem nedir?”, “Bilimin değeri nedir?” problemlerinden hareketle bilim felsefesinin konusu kısaca açıklanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **13-17 Şubat** | **2** | **10.3.3. Bilim felsefesinin konusunu ve problemlerini açıklar.**  b) Bilim felsefe ilişkisi üzerinde durulur.  c) B. Russell’ın “Bilgelikle birleştiğinde bilimin sağladığı kudret tüm insanlığa büyük ölçüde refah ve mutluluk getirebilir; tek başına ise yalnız yıkıntıya yol açar.” sözünden hareketle bilimle hayat arasındaki ilişkinin tartışılması sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **20-24 Şubat** | **2** | **10.3.4 Ahlak felsefesinin konusunu ve problemlerini açıklar.**  a) “İyi ve kötünün ölçütü nedir?", "Özgürlük ve sorumluluk arasında nasıl bir ilişki vardır?", "Evrensel bir ahlak yasası var mıdır?” problemlerinden hareketle ahlak felsefesinin konusu kısaca açıklanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **27 Şubat – 3 Mart** | **2** | **10.3.4 Ahlak felsefesinin konusunu ve problemlerini açıklar.**  b) Felsefi bir metnin üzerinden, iyilik ve mutluluk ilişkisinin yorumlanması sağlanır.  c) Okul ortamında yaşanan durumlardan ve olaylardan hareketle özgürlük, sorumluluk ve kural (norm) ilişkisinin tartışılması sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIM** | **YETERLİLİK ve**  **BECERİLER** | **YÖNTEM ve**  **TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **MART** | **6-10 Mart** | **2** | **10.3.5. Din felsefesinin konusunu ve sorularını açıklar.**  a) "Tanrı’nın varlığı ile ilgili görüşler nelerdir?”, “Evren sonlu mudur, sonsuz mudur?”, “Ölümden sonra yaşam var mıdır?” problemlerinden hareketle din felsefesinin konusu kısaca açıklanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **12 Mart İstiklal Marşı’nın Kabulü** |
| **13-17 Mart** | **2** | **10.3.5. Din felsefesinin konusunu ve sorularını açıklar.**  b) Teoloji ve din felsefesi farkı üzerinde durulur.  c) “Ben kimim?” sorusunun felsefe, bilim ve din açısından nasıl ele alındığının tartışılması sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **18 Mart Çanakkale Zaferi ve Şehitleri Anma Günü** |
| **20-24 Mart** | **2** | **10.3.6. Siyaset felsefesinin konusunu ve problemlerini açıklar.**  a) "Hak, adalet ve özgürlük nedir?", “İktidarın kaynağı nedir?", "İdeal devlet düzeni olabilir mi?” problemlerinden hareketle siyaset felsefesinin konusu kısaca açıklanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **27-31 Mart** | **2** | **10.3.6. Siyaset felsefesinin konusunu ve problemlerini açıklar.**  b) Geçmişten günümüze egemenlik sorununun temel hak ve özgürlükler açısından tartışılması sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIM** | **YETERLİLİK ve**  **BECERİLER** | **YÖNTEM ve**  **TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **NİSAN** | **3-7 Nisan** | **2** | **10.3.6. Siyaset felsefesinin konusunu ve problemlerini açıklar.**  c) Öğrencilerin ülkemizde yaşanan sorunlardan birini araştırarak birey, toplum ve devlet ilişkileri bağlamında tartışmaları sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **10-14 Nisan** | **2** | **10.3.7. Sanat felsefesinin konusunu ve problemlerini açıklar.**  a) “Güzel nedir?", "Sanat nedir?", "Sanat eserinin özellikleri nelerdir?” problemlerinden hareketle sanat felsefesinin konusu kısaca açıklanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **II. Dönem I. Yazılı** |
| **17 – 20 Nisan Ara Tatil** | | | | | | **21-22-23 Nisan Ramazan Bayramı** |
| **24-28 Nisan** | **2** | **10.3.7. Sanat felsefesinin konusunu ve problemlerini açıklar.**  b) Felsefi bir metin üzerinden sanat ve duyarlılık ilişkisinin yorumlanması sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIM** | **YETERLİLİK ve**  **BECERİLER** | **YÖNTEM ve**  **TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **MAYIS** | **1-5 Mayıs** | **2** | **10.3.7. Sanat felsefesinin konusunu ve problemlerini açıklar.**  c) Öğrencilerin yaşadığı şehrin mimari yapısını estetik açıdan tartışmaları sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **1 Mayıs Emek ve Dayanışma Günü** |
| **3.ÜNİTE: FELSEFİ OKUMA VE YAZMA** | | | | | | |
| **8-12 Mayıs** | **2** | **10.4.1. Felsefi bir metni analiz eder.**  Felsefi bir metin örneğinde; “Metinde hangi felsefi kavramlar geçmektedir?”, “Metinde hangi felsefi problem veya problemler ele alınmaktadır?”, “Felsefi probleme veya problemlere filozofun bakış açısı nasıldır?”, “Kullanılan kavramlar ve savunulan görüşler, güncel sorunların anlaşılması ve çözümlenmesi için nasıl bir katkı sunabilir?” soruları yoluyla analiz ve değerlendirme yapılması sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **15-19 Mayıs** | **2** | **10.4.1. Felsefi bir metni analiz eder.**  Felsefi bir metin örneğinde; “Metinde hangi felsefi kavramlar geçmektedir?”, “Metinde hangi felsefi problem veya problemler ele alınmaktadır?”, “Felsefi probleme veya problemlere filozofun bakış açısı nasıldır?”, “Kullanılan kavramlar ve savunulan görüşler, güncel sorunların anlaşılması ve çözümlenmesi için nasıl bir katkı sunabilir?” soruları yoluyla analiz ve değerlendirme yapılması sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı** |
| **22-26 Mayıs** | **2** | **10.4.2. Verilen konu hakkında alternatif görüşler geliştirir.**  Metin alıntılarına yer verilerek öğrencilerin bu alıntılardaki konu veya durumla ilgili öne sürülen görüşleri belirlemeleri ve “Bu konuya farklı bir açıdan bakılabilir mi?”, “Bu konuyla ilgili sizden görüş öne sürmeniz istenseydi görüşünüz ne olurdu?” gibi sorulardan hareketle aynı konuyla ilgili özgün görüşler geliştirmeleri sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIM** | **YETERLİLİK ve**  **BECERİLER** | **YÖNTEM ve**  **TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **HAZİRAN** | **29 Mayıs - 2 Haziran** | **2** | **10.4.3. Bir konu hakkında felsefi bir deneme yazar.**  a) Felsefi denemenin ne olduğu ve nasıl yazıldığı açıklanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **II. Dönem II. Yazılı** |
| **5-9 Haziran** | **2** | **10.4.3. Bir konu hakkında felsefi bir deneme yazar.**  b) Tutarlı, sistematik ve temellendirilmiş bir felsefi denemenin yazılması sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **12-16 Haziran** | **2** | **10.4.4. Felsefi akıl yürütme becerilerini diğer alanlarda kullanır.**  Felsefeden farklı bir konuda yazılmış bir metni, felsefenin varlık, bilgi ve değer alanları üzerinden yorumlanması sağlanır. | Felsefi Kavram ve Bilgi Edinimi  Akıl Yürütme  Sorgulama  Argümantasyon  Analitik Düşünme  Eleştirel Düşünme  İfade ve Yazma Becerisi  Felsefi Okuryazarlık  Özgün Fikirler Üretme | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |

* *Bu yıllık plan Milli Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı’nın 19/01/2018 tarihli ve 27 sayılı kararı ile yayınlanan Ortaöğretim* ***Felsefe Dersi Öğretim Programı*** *dikkate alınarak hazırlanmıştır.*
* *Bu yıllık plan* ***dersicerik.com*** *ekibi tarafından hazırlanmıştır. İzinsiz paylaşılamaz.*

…/09/2022

……………………

Okul Müdürü

**Ad-Soyad**

*…….…………. Öğretmeni*

**Ad-Soyad**

*…….…………. Öğretmeni*