

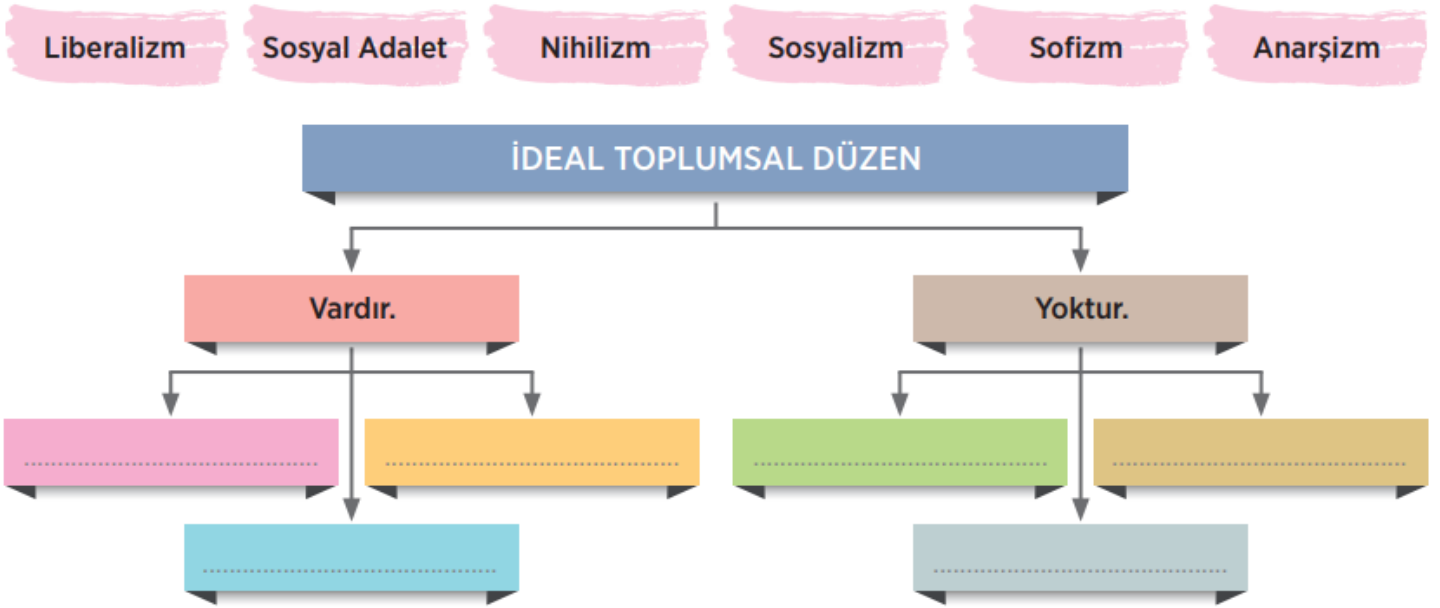
1- Aşağıdaki tabloyu Siyaset ve Sanat felsefesinin temel kavramlarını dikkate alarak doldurunuz?(10p)

Siyaset ve Sanat felsefesinin temel kavramları	Doğru(D)	Yanlış(Y)
<b>Meşruiyet:</b> hukuka, yasaya uygun olma		
<b>İktidar:</b> insan topluluğunun oluşturduğu siyasal örgütlenme		
<b>Devlet: yönetimi</b> elinde bulundurma gücü		
<b>Estetik nesne:</b> güzellik değerini taşıyan nesne örneğin heykel, tablo yada şiir		
<b>Estetik özne:</b> İnsanın bir sanat eseri karşısında, "Bu güzeldir.", "Bu güzel değildir." gibi beğeniye dayalı verdiği yargılara denir.		

2- İktidar kaynağını nereden alır sorusuna verilen cevapları kısaca yazarak açıklayınız?(10p)

1)	2)	3)

3- Aşağıdaki tabloyu verilen kavramlarını dikkate alarak doldurunuz?(10p)



4- Sanat felsefesinde tartışılan sanat kuramlarını yazarak kısaca açıklayınız?(10P)

1)	2)	3)	4)

## 5- felsefi metin nedir? Felsefi metin yazmanın aşamalarını yazarak kısaca açıklayınız?(10P)

Thomas more ütopya adlı eserinde önce İngiltere'nin o zamanki sosyal durumunu eleştirmiş bu durumdan kurtulabilmenin biricik yolu olarak da özel mülkiyetin kaldırılmasını öngörmüştür. Çünkü nerede özel mülkiyet varsa orada sosyal adaletin sözü olamaz. Bütünün mutluluğunu gerçekleştirmenin tek çaresi eşitlik ilkesini kullanmaktır.

**6-Thomas more'un bu düşünceleri için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- İçinde yaşadığı toplumsal düzenden memnun olmadığı
- Eşitliğe dayalı bir çeşit sosyalizm önerdiği
- Özel mülkiyetin varlığını toplumsal sorunların başı olarak gördüğü
- Hayali bir devlet biçimi önerdiği
- Özgürlüğü eşitlikten daha önemli bir unsur olarak ele aldığı

**7- İnsan doğası gereği kötü ve bencildir. Bu yüzden de insanlar birbirleriyle savaşmak zorundadır. Bu karmaşa durumu insanları bir düzen aramaya yöneltmiştir. Bu ihtiyaçtan da devlet doğmuştur. Farklı çıkarlar ve birbiriyle uyuşmayan fikirlerin yerini tek bir inanç isteneç almıştır. Böylece düzen sağlanmıştır. Hobbes'in bu düşüncelerine göre devlet nasıl oluşmuştur?**

- Yerleşik yaşama geçilmesiyle
- Özel mülkiyetin ortaya çıkmasıyla
- İnsanların birbirinden korunmak amacıyla düzeni istemeleriyle
- İnsanların refah seviyesinin artmasıyla
- Kültürler arası iletişim olanaklarının sağlanmasıyla

Bu tarz egemenlik, modern toplumda görülür. İktidar gücünün kullanımı; birtakım yazılı ilkelere, bunlar çerçevesinde oluşturulmuş yazılı hukuka bağlıdır. Hukuk, iktidar gücünü kullananları da bağlar.

**8-Açıklaması verilen egemenlik anlayışı aşağıdakilerden hangisidir?**

- Karizmatik egemenlik
- Teokratik egemenlik
- Otokratik egemenlik
- Rasyonel-Yasal egemenlik
- Geleneksel egemenlik

**9-Aşağıdakilerin hangisi siyaset felsefesinin cevap aradığı sorulardan biri değildir?**

- Devlet gerekli midir?
- İdeal bir devlet düzeni var mıdır?
- Devlet nasıl ortaya çıkmıştır?
- Demokrasilerde sivil toplumun önemi nedir?
- Türkiye'de yurttaşların yükümlülükleri nelerdir?

Bir dağın yamacında açmış ve yapraklarındaki su zerrecikleriyle ışığı yansıtan bir orkide şüphesi ki güzeldir. Fakat estetik bir bilinçle yorumlanıp yeni bir forma dönüştürülmedikçe sanat eseri olmaz.

**10-Buna göre bir objenin sanat eseri olabilmesinin koşulu aşağıdakilerden hangisidir?**

- Doğada hazır olarak bulunması
- Estetik beğeni duygusunu yaratması
- Estetik duyarlılıkta oluşturulmuş olması
- Bilinçli bir tavırla algılanması
- Toplumsal beğeniye uygun düşmesi

Ortaçağ resmi dinsel, Rönesans resmi ise daha çok doğa içeriklidir. Mussolini dönemi İtalyan edebiyatına, hitler dönemi alman edebiyatına bakıldığında pek başarılı ürünleri ortaya çıkmadığı görülmektedir.

**11-Bu parçada sanat eserlerinin hangi özelliği vurgulanmaktadır?**

- Biricik ve tek olması
- Doğadaki güzelliği yansıtması
- Toplumsal koşullardan etkilenmesi
- Hayal gücüyle oluşturulması
- İnsanı eğitmesi ve olgunlaştırması

**12-Aşağıdakilerden hangisi sadece estetiğin konu alanındadır?**

- Mısır piramitleri
- Van gölü
- Mona Lisa tablosu
- Özgürlük heykeli
- Kral Lear oyunu

Karşımdaki ev var mıdır, yok mudur veya bu ev zihnimden bağısız olarak var mıdır, yoksa zihnimin bir ürünün müdür biçimindeki klasik felsefesinin sorularını tartışmak anlamsızdır. Önemli olan ev denilen şeyin olup olmadığı değil, beni soğuktan koruması, işten eve dönünce yorgunluğumu atmam için bana olanak sunmasıdır.

**13-Bu metinde savunulan temel fikir aşağıdakilerden hangisidir?**

- Bir şey gerçekse o şey görülür.
- Form kazanmadıkça madde var olamaz.
- Bir şeyin varlığı yararlılığıyla belirlenir.
- Akla gelen herşeyin bir gerçekliği vardır.
- Varolan tek şey varolmuştur.

**14-Felsefi metin analizinin temel amacı nedir?**

- Filozofun doğru söyleyip söylemediğini belirlemek
- Metni doğru anlamak ve yorumlamak
- Filozofun kişisel özellikleri tahlil etmek
- Dilin kullanımını kontrol etmek
- Filozofun felsefi literatüre olan uygunluğuna bakmak

Felsefi deneme, herhangi bir konuda özel görüş ve düşüncelerin anlatıldığı yazılardır. Diğer bir deyişle öznel (subjektif) ve özgün yazılardır. Makalede olduğu gibi kanıtlara dayanan bilimsel açıklamalara yer verilmez. Yazar, kesin yargılardan ve iddialı sonuçlardan kaçınır. Daha çok içe dönük samimi bir şekilde düşündüklerini yazıya geçirir. Kendi iç dünyasını anlatırken dışındaki dünyaya göndermeler yapar. Felsefi bir konuda deneme yazmak,yazarların felsefi sorunlar hakkında düşünme, anlama, yorumlayabilme yeteneği kazanmalarını, düşüncelerini temellendirebilmelerini, tutarlı düşünebilmelerini, konulara çok yönlü bakabilmelerini, felsefi kavramları kullanmak yoluyla hayatı anlamlandırmalarını sağlayacaktır.

**15-Bu parçada göre aşağıdakilerden hangisi deneme türünün özelliklerinden biri değildir?**

- Daha çok toplumsal hayatla ilgili sorunlar ele alınır.
- Felsefi konular hakkında düşünmeyi sağlayan yazılardır.
- Kişisel düşüncelerin aktarıldığı yazılardır.
- Düşünceler kanıtlayıcı kaygısı güdülmeyen aktarılır.
- Okuyucuyu düşünmeye yönelten yazılardır.

ALDIĞI NOT:											
Adı Soyadı:											
Sınıfı-No :											
6	A	B	C	D	E	12	A	B	C	D	E
7	A	B	C	D	E	13	A	B	C	D	E
8	A	B	C	D	E	14	A	B	C	D	E
9	A	B	C	D	E	15	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E						